DEVIS TECHNIQUE

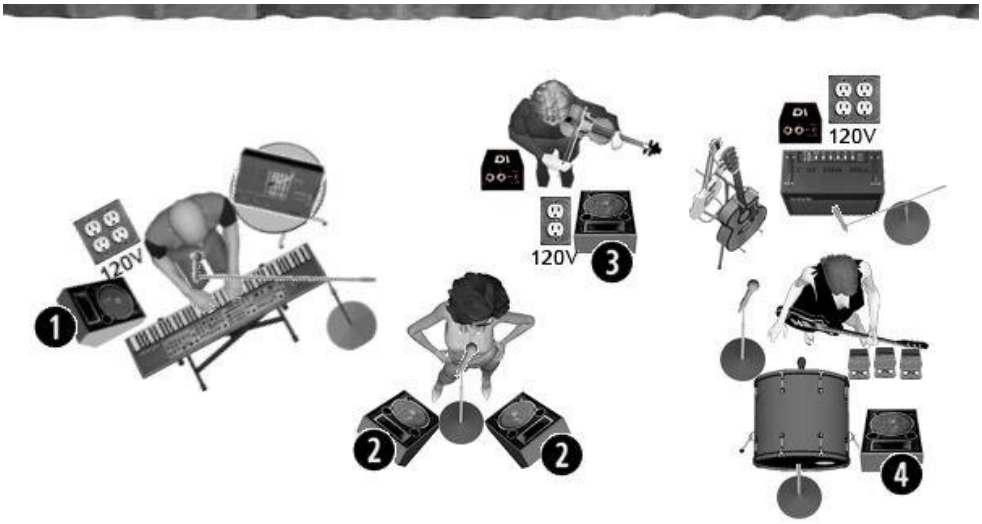
Cynthia Harvey

Sonorisation :
-P.A. adéquat pour la salle
-Filage et pieds nécessaires
-Scène d'une dimension suffisante pour accueillir la formation et d'une hauteur minimale de 12 pouces
-Moniteurs : 4 mix répartis sur 5 moniteurs

Éclairage :
-Chaque musicien devra avoir minimalement sa zone d'éclairage.

Stationnement :
-Prévoir 2 espaces de stationnement gratuit à proximité du débarcadère.

Loges :
- Le diffuseur s'engage à fournir à l'artiste une loge propre et sécuritaire pour son usage personnel et pour y remiser ses effets durant la période de son engagement. La loge doit être uniquement pour l'équipe de Cynthia Harvey.
-12 bouteilles d'eau
-12 bières
-Boissons gazeuses régulières et diètes
-Grignotines (légumes, fruits, croustilles)
-Un grand miroir et un éclairage adéquat



Clavier
- 1 microphone vocal
- 1 moniteur

NB: Le claviériste utilise sa propre console (prévoir 2 entrées).

Vocal
- 1 microphone e935 ou Beta58
- 1 pied atlas
- 2 moniteurs

Violon
- 1 microphone vocal
- 1 moniteur

NB : Le violoniste utilise son propre préampli et son propre d.i.

Guitare
- 1 microphone vocal
- 1 microphone pour ampli
- 1 microphone pour kick
- 1 d.i. mono
- 1 moniteur

Informations sur le devis : Rob Langlois
514.654.1639 zenevealy@hotmail.com